**Конкурс подкастов о родной поэзии**

*Победители конкурса будут приглашены на Фестиваль в Санкт-Петербург в декабре 2022 года*

**С 25 августа по 25 октября 2022 года проходит конкурс подкастов (радиопередач) «Голос России: родная поэзия». К участию приглашаются школьники и педагоги со всей страны. Конкурс проводится Центром «Альфа-Диалог» при поддержке Фонда президентских грантов.**

Конкурсная работа представляет собой подкаст как результат группового творческого проекта о поэзии народов России.

Конкурс проводится среди команд. В состав команды входят 3 участника: 2 (два) школьника 1–11 классов и педагог (учитель, педагог дополнительного образования, сотрудник музея, библиотеки…).

По итогам Конкурса выявляются победители — 45 человек (15 команд). Объявление результатов: не позднее 15 ноября.

Победители Конкурса будут приглашены на очный этап Проекта — Фестивале «Голос России: родная поэзия», который будет проходить в Санкт-Петербурге (3 дня, 2 суток) в декабре 2022 года. Финансовые расходы по участию (проезд к месту проведения Фестиваля и обратно, проживание, питание, участие в программе) оплачивает Организатор.

Подробная информация о конкурсе указана в Положении на сайте проекта: <http://www.alfa-dialog.ru/golosrossii>

Группа ВКонтакте: <https://vk.com/golos_russia22>

В рамках проекта «Голос России: родная поэзия» продолжаются вебинары о поэтах народов России, учебные занятия, которые помогут лучше подготовиться к конкурсу.

Проект проводится Автономной некоммерческой организацией «Центр дополнительного профессионального образования — «АЛЬФА-ДИАЛОГ» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

**Предыдущие проекты «Альфа-Диалога»**

«Голос России: родная поэзия» является продолжением работы центра «Альфа-Диалог в направлении межнационального согласия на основе культуры, ключевым аспектом которого является литература. Центр организовывал проекты в этом направлении: «Школа диалога народов России: литература и жизнь» (2017–2018), «Многонациональная Россия: литературно-историческое путешествие» (2021).